

27 y 28
NOVIEMBRE
2024

II SEMINARIO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS

Organizado por:



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Presencia de la Biblioteca UP en Instagram



- Afianzar lazos con nuestra comunidad.
- Construir confianza a partir de contenido relevante.
- Que la comunidad académica UP sienta orgullo de la universidad en aspectos académicos, sociales y profesionales.
- Las redes sociales son dinámicas y nos permite hablar desde el presente. Es un espacio potente de conexión y comunicación.



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Antecedentes:

- Identificar el público objetivo:
 - Estudiantes UP con edades entre 18 y 30 años.
- Conocer sus intereses y necesidades de información
- Elaborar un proyecto breve:
 - Justificación
 - Objetivos
 - Estructura de contenido
 - Validación
 - Cronograma

PROYECTO

ELABORACIÓN DE VIDEOS INSTRUCTIVOS

Antecedentes

El material didáctico desempeña un papel importante en el proceso de aprendizaje ya que permite asimilar nuevos conocimientos y facilitar el desarrollo de competencias. En este contexto, los videos educativos son herramientas valiosas que mejoran la comprensión de los estudiantes sobre los temas tratados. Considerando sus fortalezas, los videos deben ser breves, con una duración máxima de 3 a 5 minutos, para mantener la atención del estudiante. Además, deben presentar un lenguaje claro, sin tecnicismos, lo que facilita la comprensión de su contenido.

Justificación

La elaboración de un vídeo instructivo como complemento a una capacitación realizada consolida el aprendizaje al posibilitar la revisión de conceptos y la asimilación de conocimientos mediante su contenido audiovisual. Además, al ser accesible en cualquier momento, brinda flexibilidad en el aprendizaje, permitiendo a los estudiantes adaptar su estudio según sus propias necesidades.



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

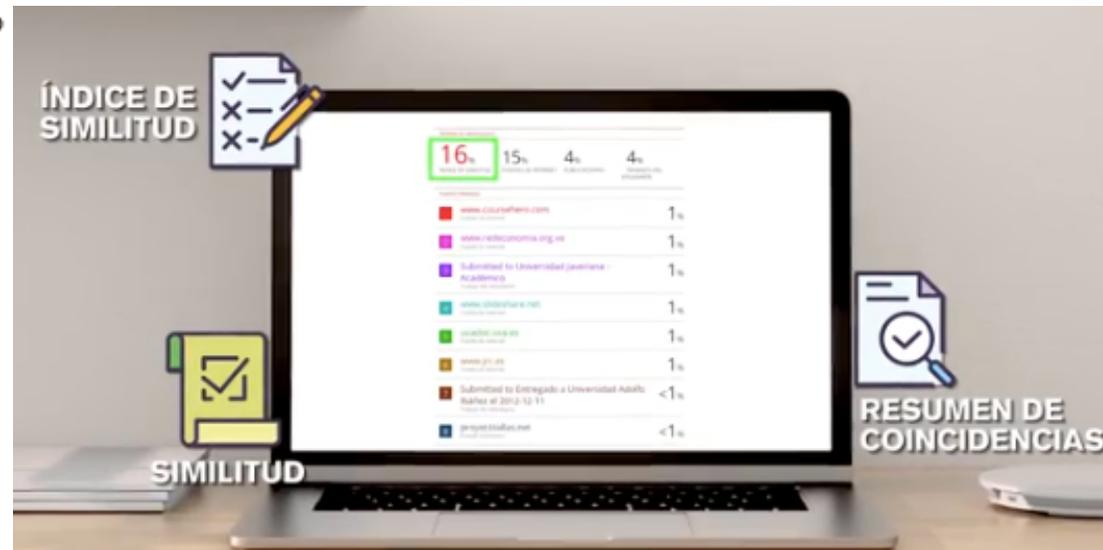
Actividad	Descripción	Responsable	Coordinación	Aprobación	Fecha de inicio	Fecha de aprobación
Planificación	Definir antecedentes, justificación y objetivos	Formación de Usuarios (FUAI)	Dirección de Biblioteca	Dirección de Biblioteca	22/04	03/05
Reunión Inicial	Participación de los miembros para evaluar el proyecto		Dirección de Biblioteca		21/05	21/05
Investigación	Recopilar información y recursos para el guion		Dirección de Biblioteca		28/05	31/05
Elaboración del Guion	Elaborar y revisar el guion		Dirección de Biblioteca		03/06	10/06
Revisión del Guion	Revisar el guion con el equipo y ver posibles mejoras	Dirección de Biblioteca / Comunicaciones e Imagen Institucional	Formación de Usuarios (FUAI)	Dirección de Biblioteca / Comunicaciones e Imagen Institucional	11/06	14/06
Presupuesto	Contratación de servicio de producción de videos	Especialista de Adquisiciones Biblioteca UP		Dirección de Biblioteca	11/06	28/06
Asignación de actividades	Asignar roles específicos entre las áreas participantes		Dirección de Biblioteca			



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Interpretación de Reportes de similitud en trabajos de investigación

- Introducción:
Ética e integridad académica, Herramientas para detectar similitudes
- Reportes de similitud:
Porcentaje de similitud, resumen de coincidencias, filtros y configuraciones, similitud y plagio, política de originalidad y similitud en la UP
- Casuística y análisis de los reportes
Análisis y revisión de los reportes de similitud
- Duración de 3 minutos. Un profesor UP



Experiencia de comunicación

Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Elaboración y validación del guión

VIDEO INSTRUCTIVO SOBRE DERECHOS DE AUTOR

INTRODUCCIÓN

Narrador: Hoy aprenderemos sobre un tema muy importante: los derechos de autor y cómo evitar el plagio en nuestros trabajos académicos ¡Empecemos!

[ESCENA 1: DEFINICIÓN DE PLAGIO]

Narrador: El plagio es una práctica deshonesta y contraria a la ética académica y profesional. Se refiere a utilizar texto, datos o imágenes sin darle el crédito al autor.

[ESCENA 2: COPIAR TEXTUALMENTE]

Narrador: Una forma de plagio es la copia textual, ya sea de manera total o parcial. Por ejemplo, si encontramos un artículo interesante en línea y copiamos un párrafo sin citar al autor, estamos cometiendo plagio.

[ESCENA 3: RESUMIR O PARAFRASEAR SIN CITAR]

Narrador: Otra forma de plagio es resumir o parafrasear información sin citarla; aunque cambies las palabras, si no das crédito al responsable de la obra, también estás cometiendo plagio. Por ejemplo, si lees un artículo y luego escribes un resumen de una sección con tus propias palabras, debes citar a su autor.

[ESCENA 4: PRESENTAR UN TRABAJO YA UTILIZADO]

Narrador: Finalmente, usar una investigación anterior y presentarla como algo nuevo y original no es ético. Esto sucede cuando un estudiante reutiliza un trabajo ya entregado en un curso y lo presenta nuevamente en otro curso.

[ESCENA 5: CÓMO EVITAR EL PLAGIO]

Narrador: Evitar el plagio es sencillo si sigues estas prácticas:

1. **Cita siempre tus fuentes:** Cada vez que uses información de otra persona, menciona de dónde la obtuviste.
2. **Usa comillas:** Cuando copies textualmente, pon el texto entre comillas y cita la fuente.
3. **Parafrasea correctamente:** Al parafrasear, es decir, al explicar las ideas de un autor con tus propias palabras, siempre cita la fuente que has utilizado.
4. **No reutilices trabajos anteriores:** Evita reutilizar tus trabajos anteriores; presentar un trabajo anterior como nuevo y original no es ético, ya que va en contra de la generación de nuevo conocimiento.



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Características técnicas de los videos



Video 1: Derechos de Autor

Duración: 3 minutos

Formato: Formato de vídeo de la mejor calidad posible (MKV o MP4)

Orientación: Horizontal

Resolución: 1920x1080 (Full HD)

Contenido: adjunto **guión** del video

Subtítulos: Incluidos en español

Audio: de la mejor calidad, voz en español

Gráficos: De la mejor calidad incluyendo animaciones explicativas

Estilo: Profesional y educativo, con transiciones suaves y coherentes

Grabación: se realizará en exteriores por un(a) estudiante

Entrega: 8 de agosto 2024



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Publicación de los videos completos



UNIVERSIDAD
DEL PACÍFICO

Biblioteca UP / Guías Temáticas / Ética e integridad académica / Integridad es excelencia / Integridad académica

Integridad es excelencia

Search this Guide Search

Integridad académica Pilares Fraude académico Normas APA Línea gráfica Videos

Presentación
Integridad académica
Uso de fuentes de información
Derecho de autor
Herramientas para prevenir y detectar el plagio

Reportes de similitud



Ver en YouTube



#casa
UP
Integridad académica



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Publicación de reels e historias



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Indicadores de rendimiento en instagram

Informe rendimiento											
Red Social	BibliotecaUpacifico	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			
		Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre
Instagram	No. de seguidores	781	799	833	869	905	925	947	988	1029	1057
	Impresiones - no seguidores	3505	1940	4696	647	886	2172	4470	1550	3021	2826
	Alcance - seguidores	2889	1796	4198	590	858	1882	3997	1454	2559	2213
	Me gusta	43	22	115	19	13	42	98	240	510	36
	comentarios, compartidos y se guardo	4	4	7	0	2	9	5	17	32	2

PUBLICACIONES EN INSTAGRAM OCTUBRE-2024						
Descripción	Hora de publicación	Enlace permanente	Tipo de publicación	Impresiones -	Alcance -	Me gusta
#ComunidadUP 📖🌟 La Biblioteca UP te invita al taller "Aprende a citar tus fuentes de investigación en el estilo APA" 📝📄	10/11/2024 10:00	https://www.instagram.com/la_biblioteca_up/	Imagen de Instagram	663	316	5
#ComunidadUP 📖🌟 La Biblioteca UP te invita al taller "Cita tus fuentes de"	10/04/2024 10:00	https://www.instagram.com/la_biblioteca_up/	Imagen de Instagram	554	360	8
#ComunidadUP 📖🌟 La Biblioteca UP te invita al taller "Aprende a citar tus"	10/18/2024 10:01	https://www.instagram.com/la_biblioteca_up/	Imagen de Instagram	241	190	2
SUB TOTAL				1458	866	15



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Indicadores de medición en youtube y Libguide

7		Derechos de autor 11 sept 2024	0:42 (40,4 %)	48
8		Pedro Benvenuto File 1 8 feb 2024	0:13 (34,9 %)	38
9		Reportes de similitud 11 sept 2024	0:46 (40,0 %)	27



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico



<https://www.instagram.com/bibliotecaupacifico/>

bibliotecaupacifico

Siguiendo ▾

Enviar mensaje



174 publicaciones

1086 seguidores

20 seguidos

BibliotecaUpacifico

Biblioteca de la @udelpacifico

Brindamos a la comunidad universitaria UP una gama de servicios acordes con el desarrollo... más

biblioteca.up.edu.pe

PUBLICACIONES

REELS

ETIQUETAS



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Complemento de difusión en otros medios
y espacios físicos y virtuales.



#YoSoyUP y cito correctamente, incluso ideas de mis trabajos anteriores Recibidos x

Bienestar y Formación Estudiantil de la Universidad del Pacífico <directoruioup@up.edu.pe>
para mí

lun, 11 nov, 15:04

[Versión Online](#)

UNIVERSIDAD DEL PACÍFICO

“YO soy UP” y cito correctamente, incluso ideas de mis trabajos anteriores”

Derechos de autor y prevención del plagio VER VIDEO

Interpretación de reportes de similitud VER VIDEO

LÍDERES CON PROPÓSITO PARA EL MUNDO [f](#) [X](#) [@](#) [in](#) [v](#) [up.edu.pe](#)



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**



Experiencia de comunicación

Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Conclusiones:

- Se migró de post con imágenes diseñadas en Canva a la publicación de videos en formato *Reels* y fotografías, lo cual ha generado mejores resultados, logrando una mayor cantidad de visualizaciones, tanto de nuestro público seguidor como de usuarios externos, incluyendo comunidades universitarias de otras instituciones.
- Hemos implementado publicaciones compartidas que aparecen tanto en el perfil de la UP u otra área de la universidad y en el perfil de la Biblioteca UP. Este enfoque ha sido especialmente efectivo, ya que la cuenta oficial de la universidad tiene 55,000 seguidores, amplificando significativamente nuestro alcance.



Experiencia de comunicación Biblioteca de la Universidad del Pacífico

Conclusiones:

- Publicamos principalmente los lunes, miércoles y viernes, en un rango horario de **12:00 pm a 3:00 pm** , lo cual ha demostrado ser efectivo para maximizar la interacción con nuestra audiencia.
- El cambio en nuestra estrategia ha tenido un impacto positivo. Mensualmente, logramos un crecimiento promedio de 30 nuevos seguidores, alcanzando actualmente un total de **1,085 seguidores**.
- El cambio hacia contenidos dinámicos y la colaboración con diferentes áreas de la universidad nos permite cumplir nuestros objetivos de visibilidad, alcance y compromiso con nuestra comunidad académica.



Biblioteca de la Universidad del Pacífico



Fabiola Vergara

Directora de la Biblioteca
de la Universidad del Pacífico

<https://www.instagram.com/bibliotecaupacifico/>



**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**





**II SEMINARIO INTERNACIONAL
DE BIBLIOTECAS ACADÉMICAS Y ESPECIALIZADAS**

